

# VeronesiHöpflinger

Vera Veronesi / Daniel Höpflinger  
Gerhardstrasse 3  
8003 Zürich

Mobile: 0041 78 767 88 75  
Email: mensch@humanity.ch



© Nicolas Monkewitz

## Künstlerischer Werdegang

*Nach einer langen Freundschaft, während der wir uns auf getrennten Wegen intensiv mit Kunst beschäftigten (Vera als Künstlerin und Daniel als Kunsthistoriker), beschlossen wir Anfang 1992, das Experiment einer künstlerischen Zusammenarbeit zu wagen.*

In unserer ersten Arbeit „**60 Tagewerke**“ erkundeten wir spielerisch unser gegenseitiges Verständnis und unsere Fähigkeit ein gemeinsames Werk zu schaffen, ohne Kompromisse einzugehen.

Die anregende und bereichernde Zusammenarbeit und deren Resultate gaben uns den Mut, mit dem Projekt «**Wie bist Du, Mensch?**» zu beginnen und es bis heute weiterzuverfolgen.

Den Teil 1 des Projekts, in dem wir uns mit dem Menschen als Individuum befassen, haben wir im August 2000 abgeschlossen und mit einer **multimedialen CD-ROM** dokumentiert.

Den zweiten Teil, in dem es uns um das Individuum in seinem sozialen Umfeld geht, beginnen wir mit dem Multimediaprojekt «**Die Farbe der Gedanken**».

Neben unserer intensiven Beschäftigung mit dem eigentlichen Projekt «Wie bist Du, Mensch?», beteiligen wir immer wieder an **Ausstellungen im In- und Ausland**, in denen wir Teilergebnisse unserer Auseinandersetzung mit dem Menschen einfließen lassen und für die wir meist spezielle Beiträge entwickeln. In diesem Zusammenhang entstand unter anderem der Werkzyklus «**Schwester Albertines Welt**».

Sowohl unser Atelier an der Röntgenstrasse als auch jenes in der Seilerbahn stand jederzeit **für Begegnungen der verschiedensten Menschen** offen. Und immer wieder haben Musiker und Künstler das spezielle Ambiente unserer Räume mit Auftritten und Ausstellungen bereichert.

*Im Atelier in der Seilerbahn führten wir während 5 Jahren jeweils freitags eine „Gastwirtschaft“, die den vielfältigsten Menschen als willkommener Begegnungs- und Austauschort diente.*

Bei all unseren Veranstaltungen stand immer die **schöpferische Kraft der Begegnung mit Menschen** im Mittelpunkt und wir haben viel daran gesetzt, eine **Atmosphäre des Wohlbefindens** zu schaffen, die wir als Ausgangspunkt für wirklich neue, offene Auseinandersetzungen und Fragestellungen als wichtig erachten.

---

Vera Veronesi  
1977  
Zürich, Restaurant Gelber Schnabel  
Daniel begegnet  
1978  
Jamaica, University of Kingston  
Studium  
1983 - 87  
Kunstakademie Düsseldorf  
Prof. Tony Cragg und Prof. Michael Buthe  
1984  
Geburt von Leona  
1988-91  
Düsseldorf, Kunstakademie  
Meisterschülerin bei Prof. Michael Buthe  
Verschiedene Ausstellungen im In- & Ausland

---

Daniel Höpflinger  
1976  
Zürich, Kunstgeschichte & Publizistik  
1977  
Zürich, Vera getroffen bei Frühlingsrollen  
1978  
„Kunstdefinitionen“ - 16 mm Film  
zusammen mit R. Höpflinger & R. Prelicz  
1978-82  
Paris, Sorbonne  
Kunstgeschichte  
1984-91  
Gründung und Geschäftsführung  
der SOFA Servicetrade AG, Agentur für  
Veranstaltungsmanagement

---

Ende 1991 beschlossen wir den Versuch einer gemeinsamen Zusammenarbeit und begannen damit Anfang 1992.